

NUOVO

VILLE & CASALI

ENGLISH TEXT

DESIGN, LIFESTYLE E IMMOBILI DI PREGIO

ANNO 35 - N° 388 - DICEMBRE 2024 - EURO 5,90

5 CASE DOVE TRASCORRERE IL NATALE



ARREDI COLOR ORO
dai riflessi scintillanti

DESIGN DA GALLERIA
Mobili-scultura da usare e ammirare

BRINDARE CON STILE
Artisti e designer reinterpretano
le bollicine più famose

REPORTAGE
Bormio, la regina dell'acqua e della neve

SELEZIONE IMMOBILIARE



FOCUS

**Danese Milano**

VENEZIA - PISA - TORCELLO • RON GILAD
Stabilità/instabilità, superficie/bordo,
movimento/stasi: nei candelabri Venezia,
Pisa e Torcello gli opposti si incontrano.
La candela è fissata in equilibrio
precario su basi in legno o marmo.



28 - VILLE&CASALI

Carl Hansen & Son

BLOCK • MARTIN VILLUMSEN

Un portacandele dall'animo green. Essenziale
nella forma, Block colpisce soprattutto per
il materiale con cui è realizzato: legno di scarto
proveniente dalla produzione dei mobili.

**Casariato**

EDEN • CATHERINE URBAN

Tributo alla bellezza della natura, Eden si veste
per le festività natalizie con preziosi accenti dorati.
Le foglie e gli uccellini, che compongono il candelabro
in vetro borosilicato, sono stati dipinti a mano
da un esperto decoratore con pittura in oro 24k.

**Normann
Copenhagen**CROOKED • UFFE
BUCHARD

Definito da forme tortuose,
Crooked è un candelabro
poliedrico, che cambia a
seconda dell'angolazione
da cui viene guardato.
A ispirare il designer è stata
l'architettura brutalista.

